

FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉCHECS Le grand rendez-vous échiquéen démarre officiellement demain. Point d'orgue de la manifestation, le tournoi des grands maîtres débutera lundi au Palais des Congrès

«Des parties certainement très serrées»

JULIEN GRAF

Jour J-1 avant que Bienne ne se transforme à nouveau en capitale mondiale du cirque noir et blanc. Dès demain et jusqu'au 25 juillet, la capitale seelandaise accueillera la 47^e édition du Festival international d'échecs. Entre le tournoi des grands maîtres, l'open des maîtres, le tournoi général et autres compétitions annexes, ce sont quelque 600-700 participants, professionnels ou amateurs venus des quatre coins du monde, qui convergeront vers le Palais des Congrès.

Mais les réjouissances débuteront demain déjà avec l'ouverture officielle de la manifestation. Comme de coutume, elle aura lieu à l'angle des rues de Nidau et Dufour (en cas de mauvais temps au Palais des Congrès) dès 13h. Parmi le public, les plus téméraires pourront se frotter à la Chinoise Yifan Hou, championne du monde actuelle chez les femmes, à l'occasion d'une partie simultanée. La partie officielle, dès 16h, aura pour principales oratrices la présidente du Grand Conseil bernois Béatrice Struchen et la conseillère municipale Silvia Steidle. Les six grands maîtres participant au tournoi cette année seront aussi présentés au public. «Ils devraient tous être déjà à Bienne samedi, mais on n'est jamais à l'abri de pépins de dernière minute ou d'arrivées tardives», sourit le président du comité organisateur, Peter Bohnenblust.

Aussi relevé qu'en 2013

Après la partie récréative, les choses sérieuses débuteront donc lundi avec le point d'orgue de la manifestation: le tournoi des grands maîtres. Malgré un budget revu à la baisse – la manifestation est subventionnée à hauteur de 125 000 francs par la Ville, 30% de moins que les années précédentes – le président Peter Bohnenblust promet une fois encore des parties de haut vol. «Le plateau est très attractif. Les parties seront certainement très serrées», prédit-il. Comme l'année précédente,



La championne du monde féminine Yifan Hou risque de donner quelques maux de tête au grand maître français Maxime Vachier-Lagrave... ARCHIVES/LDD

le tournoi se situe dans la catégorie 19 selon les standards de la Fédération internationale d'échecs – moyenne de 2713 points ELO au 1^{er} juin. En 2012, il avait été coté catégorie 21 grâce à la participation du prodige norvégien Magnus Carlsen.

Des visages connus et des nouvelles têtes

Parmi les six grands maîtres participant au tournoi cette année, trois d'entre eux ont déjà vécu l'expérience biennoise: grand vainqueur l'an dernier, le Français Maxime Vachier-Lagrave tentera de décrocher un troisième sacre à Bienne. Le Néerlandais Anish Giri prendra également part pour la troisième fois au tournoi. Quant au Russe Alexander Motylev, il y a participé en 2007.

Parmi les trois nouvelles têtes, Yifan Hou sera la deuxième femme de l'histoire du festival à prendre part au Tournoi des grands maîtres. Elle affrontera le vainqueur de l'Open des maîtres 2013, l'Indien Pentala Harikrishna et le Polonais Radoslaw Wojtaszek, numéro 1

dans son pays. Après avoir été dédié l'an dernier à Olivier Breisacher, directeur du tournoi des grands maîtres décédé en 2012, le tournoi a cette année été rebaptisé «In Memoriam Hans Suri». Fondateur du grand rendez-vous échiquéen biennois en 1968, l'homme a présidé durant 30 ans à sa destinée. Il est décédé l'an dernier à 86 ans, quelques semaines avant le coup d'envoi de l'édition 2013.

A suivre sur internet

Comme ce fut déjà le cas l'an dernier, les parties seront à nouveau retransmises en direct sur le site du festival. Quant à la plateforme chessbase.com, elle proposera des commentaires et analyses du maître en la matière, l'Anglais Daniel King, qui se chargera de décortiquer les parties. Si le public est souvent clairsemé au Palais des Congrès, les amateurs se pressent par milliers chaque jour sur le site pour suivre ces rois de l'échiquier. ◉

Programme complet et inscriptions: www.bielchessfestival.ch



LES SIX GRANDS MAÎTRES PRÉSENTS À BIENNE

MAXIME VACHIER-LAGRAVE, 23 ANS, FRANCE Grand maître depuis l'âge de 14 ans, il est devenu champion du monde juniors en 2009. Vainqueur du tournoi biennois la même année, il l'a aussi remporté l'an dernier. Il complète ce palmarès par trois titres de champion de France en 2007, 2011 et 2012. 10^e joueur mondial, numéro 1 dans son pays.

ANISH GIRI, 20 ANS, PAYS-BAS Actuellement numéro 1 chez les juniors, il est devenu grand maître à 14 ans. Trois fois champion des Pays-Bas en 2009, 2011 et 2012. A par ailleurs remporté le prestigieux tournoi de Reggio Emilia en 2012. 14^e joueur mondial, numéro 1 dans son pays.

PENTALA HARIKRISHNA, 28 ANS, INDE A remporté l'Open des maîtres à Bienne l'an dernier. Champion du monde juniors en 2004, il a remporté le championnat d'Asie en 2011. En plus des échecs, il poursuit des études de politologie et de sociologie. 25^e joueur mondial, numéro 2 dans son pays.

RADOSLAW WOJTASZEK, 27 ANS, POLOGNE Champion d'Europe juniors à 17 ans et champion du monde des moins de 18 ans. 33^e joueur mondial, numéro 1 dans son pays.

ALEXANDER MOTYLEV, 35 ANS, RUSSIE Champion d'Europe l'an dernier. Champion de Russie en 2001. Grand fan de football, il a opté pour les échecs et a remporté dans la foulée les championnats russes des moins de 16 et 18 ans. A déjà pris part au tournoi biennois en 2007. 50^e joueur mondial, numéro 11 dans son pays.

YIFAN HOU, 20 ANS, CHINE Une habituée des records: à 13 ans, elle devient la plus jeune championne de Chine et à 16 ans la plus jeune championne du monde chez les femmes. Après l'avoir perdu en 2012, elle reconquiert son titre de championne du monde féminine en 2013. 2^e joueuse mondiale, juste derrière la Hongroise Judith Polgar. ◉

LAC DE BIENNE Les croisières sur l'Aar suspendues

A la suite des fortes pluies de ces derniers jours, les courses à l'horaire de la Société de navigation du lac de Bienne (SNLB) sont annulées sur l'Aar. Plus aucun bateau de la compagnie ne circule depuis hier et jusqu'à nouvel avis, indique la SNLB dans un communiqué. Les croisières sur le lac de Bienne et la course des Trois-Lacs circuleront selon l'horaire. Afin de garder le niveau du lac de Bienne sous contrôle, le débit du canal Nidau-Büren restera très élevé ces prochains jours, ne permettant pas aux bateaux de la SNLB de naviguer. La compagnie décidera lundi quand les courses régulières pourront reprendre sur l'Aar. ◉ C-JUG

CHINDERHUS Pierre-Yves Moeschler à la présidence

L'assemblée générale du mois de juin de l'association Chinderhus/Ferme du Soleil a désigné deux nouveaux membres du comité. Pour succéder au président démissionnaire Pierre Béguin, elle a désigné l'ancien conseiller municipal Pierre-Yves Moeschler. Barbara Flückiger est également devenue membre du comité. En tant qu'ancienne cheffe du Contrôle des finances de la Ville, elle reprendra les finances des mains de Karin Meyer. L'association regroupe trois institutions à caractère familial, accueillant des enfants en situation difficile. Elles offrent 32 places en tout, dans deux familles germanophones à Safnern et Aarberg, et dans une famille francophone à Bienne. Ces enfants et adolescents sont placés par décision d'un service social ou par décision de l'autorité tutélaire, l'APEA. ◉ C-JUG

QUAI DU BAS Un frigidaire à l'origine d'un incendie

Mercredi après-midi, un frigidaire a pris feu dans un bâtiment situé au quai du Bas. Personne n'a été blessé mais les sapeurs-pompiers de Bienne ont dû intervenir pour circonscrire le sinistre, probablement dû à un court-circuit. Les dégâts sont estimés à 50 000 francs. ◉ ASB-JUG

ART-ÉTAGE L'artiste Marie-Françoise Robert présente ses œuvres surréalistes jusqu'à dimanche

Des bestiaires réalisés à partir d'une collection de magazines

Marie-Françoise Robert présente jusqu'à dimanche un aperçu de ses bestiaires créés en 2013 et 2014. L'exposition a lieu à la galerie Art-Etage sise au faubourg du Lac 71.

La Chau-de-fonnière établie à Berne réalise à la main des collages à partir d'éléments qu'elle découpe dans son importante collection de magazines et notamment aussi à partir de papiers aux structures particulières. Elle ajoute également de la couleur ou des détails qu'elle dessine à même le papier. Ses créations sont volontairement encadrées sans verre de protection, afin que l'on puisse observer la juxtaposition des multi-

ples couches et le délicat travail de découpage de chaque œuvre.

Faire travailler l'imaginaire à travers les décors

Ce qui passionne et fascine cette septuagénaire, c'est de composer de nouvelles espèces de créatures qui n'existent que dans son imaginaire... et dans celui de la personne qui observe ses travaux!

Marie-Françoise Robert rêve ses images, exorcise ses peurs, se balade dans un univers surréaliste et nous emmène dans un monde irréel, parfois drôle, parfois un peu inquiétant, voire effrayant. Cette faune d'un nouveau type,



Une des créatures surréalistes composées par l'artiste. LDD

scientifiquement et artistiquement inclassable, peut rappeler des figures tantôt mythiques, tantôt issues de contes et légendes. Mais libre à chacun d'y découvrir ce qui lui parle le plus.

Environnement étrange

Si l'artiste utilise certains détails appartenant bel et bien à telle ou telle espèce animale (un œil, une patte, une aile...), elle se les approprie de manière à créer un environnement étrange et fantastique très personnel. «Au départ de ce projet, je crois que j'avais besoin d'exorciser certaines craintes que j'avais. Puis c'est devenu comme un jeu et je ne pouvais plus m'arrêter de composer de

nouvelles images», explique Marie-Françoise Robert.

L'artiste ne sait jamais auparavant ce qui va sortir de son imagination: «Je me prends au jeu et me laisse emporter dans ces univers bizarres et cocasses. Le rêve occupe une place prépondérante dans mon travail», s'amuse-t-elle.

Comme le veut la tradition à la galerie Art-Etage, l'artiste a invité une autre personne à exposer avec elle: il s'agit de Sylvia Hostettler. ◉ MUB

INFO

Exposition à l'Art-Etage: Horaires: demain et samedi de 14 à 18h. Finissage et brunch ce dimanche de 11h à 15h. www.marie-francoise-robert.ch, www.sylviahostettler.ch